

TEMAT KOMPLEKSOWY :

Wielkanoc

TEMAT DNIA: *Wielkanocne tradycje*

1. Rodzic czyta wiersz „Wielkanoc”

*Wielkanocny stół już przygotowany.
Na nim pisanki i baranek lukrowany.
Mazurki gotowe, stoją w pięknym rzędzie,
kielbasa i żurek na pewno też będzie.
Baba wielkanocna duża i pachnąca
i owies zielony, co pędzi do słońca.
W koszyczku święconka i bazie w wazonie
W świąteczny bukiet ułożone.*

Rozmawiamy z dzieckiem na temat Świąt wielkanocnych w oparciu o wiersz

- *W jaki sposób ludzie przygotowują się do Wielkanocy?*
- *Jakie potrawy stoją na wielkanocnym stole?*
- *Czym ludzie dekorują stół wielkanocny?*
- *Jaką uroczystość obchodzą tydzień przed Wielkanocą?*
- *z czego wykonana jest palma wielkanocna?*
- *Co to jest Śmigus – dyngus?*

2. „Pisanki, kraszanki...”

Dziecko ogląda jajka wykonane różnymi technikami. Rodzic wyjaśnia w jaki sposób można je wykonać

Pisanki – na skorupce jajka roztopionym woskiem pszczelim rysuje się różne wzory. Wykonuje się to szpileczką umieszczoną w patyku. Następnie zanurza się jajka w barwniku. W miejscu, gdzie jest wosk farba nie pomaluje skorupki. Po wyjęciu jajka z farby, usuwa się wosk.

Kraszanki – jajka gotuje się w wywarze z barwnikiem uzyskanym ze składników naturalnych (np. łupiny cebuli) lub sztucznym.

Drapanki – na zabarwionym jajku wydrapuje się wzory ostrym narzędziem – szpilką, nożem.
Wycinanki, naklejanki – jajka ozdabia się wzorami wyciętymi z papieru.



3. Zabawa „Uwaga jajko”

Zabawa na czas -zadaniem dziecka jest przejście po wyznaczonym torze utworzonego ze sznurka bez upuszczenia jajka na łyżce. Przy wesołej piosence np. melodia Benny hill.

4. Praca plastyczna

Styropianowe jajko dziecko ozdabia różnokolorowymi cekinami, guzikami .
Cekiny, guziki umieszczają na jajku za pomocą szpileczki.